

## VIA OPERA

JOC / CMNE – Spectacle 2013

### Contes à rebours

APRÈS UN SILENCE D'UNE SAISON, *VIA OPERA* REPREND LE CHEMIN DE L'AVENTURE.

Un nouvel opéra sera créé en septembre 2013 sur le même schéma que les précédentes productions (*Gulliver / Les Aveugles / Morceau de Nuit*). Vous pouvez (re)trouver des photos et vidéos sur [www.jeuneopera.ch](http://www.jeuneopera.ch)

**Contes à rebours** est un spectacle formé de deux opéras composés par Claude Berset et Victor Cordero. Les deux pièces nécessitent 6 solistes et un chœur.

Comme pour les productions précédentes, le travail s'organise de la manière suivante :

- Dès le mois de novembre, chaque enfant suit un cours de culture vocale (10 séances) avec un professeur de chant (Miriam Aellig). Ce cours a lieu le mercredi après-midi de manière bi-hebdomadaire
- Dès le mois de janvier, 2 périodes de répétition consacrés à l'apprentissage de la musique
- Dès le mois de mars, 4 périodes de répétition consacrés à la mise en scène

Le planning est intégré à ce message. Pour le moment, seules les périodes sont mentionnées. Le programme exact dépendra du nombre de participants, des rôles de chacun et des besoins de la mise en scène. Les horaires de ces périodes sont placés hors-plages scolaires. Dans la mesure du possible, nous évitons de convoquer tous les enfants tous les jours : ces plages semblent ainsi extraordinairement denses, elles seront en réalité un peu allégées en fonction des besoins de la partition (que nous découvrirons au mois d'octobre).

Le projet sera conduit par François Cattin et mise en scène par Catherine Pauchard. Les dates de spectacles ne sont pas encore définitivement fixées mais le seront d'ici le mois d'octobre.

Merci de votre intérêt. Nous vous serions infiniment reconnaissants de parler de ce projet autour de vous (surtout si vous avez déjà participé à un projet JOC et que vous connaissez l'aventure de l'intérieur).

Pour tout renseignement, n'hésitez pas à me contacter (032 954 12 57 / [cattin.francois@iprolink.ch](mailto:cattin.francois@iprolink.ch))

François Cattin

## Calendrier

Dès le 29 octobre Début des cours de chant pour tous (mercredi après-midi, heures à fixer avec Miriam Aellig). Ces cours sont donnés par groupe. 10 cours par chanteur.

### Session 1

23 – 26 janvier Travail musical

### Session 2

6 – 9 février Travail musical

### Session 3

4 – 9 mars Travail de mise en scène

### Session 4

8 – 12 mai Travail de mise en scène  
(ATTENTION, week-end de l'ascension, réserver les journées complètes, les horaires seront définis plus tard)

### Session 5

1 – 5 juillet Travail de mise en scène

### Session 6

12 – 17 août Travail de mise en scène  
(ATTENTION, dernière semaine des vacances d'été, réserver toute la journée)

**Suivant les rôles, il est possible que dès le mois de janvier, un travail hebdomadaire soit établi. A déterminer au fur et à mesure.**

## SPECTACLES

début septembre 2013

**Délai d'inscription : 1<sup>er</sup> octobre 2012**